

2015/2016 齊閱讀學習反思及分享 (2B)

日期：28/4/2016
家豐

書名：黑童話集

講者：2B 梁

大家好，我是 2B 班梁家豐同學，我今天要介紹的書是天航的《黑童話集》。童話多數是兒童的讀物，但這一本是寫給成年人看的書，裏面的故事都是以悲劇為結局。而作者用了這一種手法來寫這一本書，作用是諷刺香港近年社會上出現的一些令人關注的社會問題，裏面的內容好值得我們去深思反省。

例如《厚多士小姐傳》取材自胡適的《差不多先生傳》。原本的故事是藉一個做事馬虎的人，從他小時候買糖，到快死的一刻都是馬虎了事，導至一命嗚呼，可見胡適諷刺的對象就是中國人普遍的通病，即是得過且過，做人不認真的劣根性。

而《厚多士小姐傳》就是以這故事為藍本，創作左一位「啊姐」，她貪小便宜，為人自私，她喜歡收集印花去換領鍋具；她有個非常自私的家訓，就是「多管閒事必自斃」。還有一次，他的兒子在幼稚園合照時，被老師安排到第二排，令他的容貌不夠清晰，所以她去找那位老師理論，大喝道：「如果他心靈受創，你會負責嗎？我要求重拍難道有錯嗎？」。而這些例子反映出現今的人貪小便宜的習慣，還有一些家長非常自私，只顧及自己的好處。

還有一個例子，就是《玩火柴的小女孩》，這故事取材自安徒生的《賣火柴的小女孩》。原本個故事是藉一個孤苦伶仃的女孩，在街上面賣火柴凍死在街頭故事，反映貧苦的大眾，小孩的權益在社會上被忽視，得不到照顧和快樂既可憐景象。而《玩火柴的小女孩》，就以這故事為藍本，創作了一個女孩，每天都只為了做功課而忙碌，失卻了兒童應有的遊戲及玩樂的生活。社會、家人令她相信功課、成績就是她人生的全部。一日，她抵受不了沉重的功課壓力，在天台上跳下來，了結自己的生命。

這故事反映出現代社會風氣，強迫小孩學習，希望從小便培養他們成才，卻令他們失去遊玩和放鬆的時間，從而對生活失去了樂趣，最終於了結了生命。

這本書除了這兩個故事，還有很多令人值得深思反省的故事。同學如對這本書的內容感興趣的同學，不妨細閱一下這本圖書。